

8. Για την χορήγηση ΕΔΚ προς πραγματοποίηση ραδιοερασιτεχνικών επικοινωνιών από το Άγιο Όρος είναι απαραίτητη επιπλέον η γραπτή συναίνεση της Ιερής Επιτοπίας του Αγίου Όρους.

9. Για την χρησιμοποίηση ΕΔΚ, ο ενδιαφερόμενος ραδιοερασιτέχνης ή ο υπεύθυνος έναντι τρίτων, στις περιπτώσεις νομικών προσώπων, πρέπει να έχει εξασφαλίσει δικαιώματα παραχώρησης του χώρου εγκατάστασης του σταθμού και όλες τις απαραίτητες άδειες και εγκρίσεις.

10. Σε ειδικές περιστάσεις ιδιαιτέρως σημαντικών εθνικών ή διεθνών γεγονότων ο Υπουργός Υποδομών Μεταφορών και Δικτύων με απόφαση του μπορεί να χορηγεί ΕΔΚ για ελεύθερη χρήση από όλους τους ραδιοερασιτέχνες κατόχους ελληνικής άδειας. Η χορήγηση αυτή δίδεται για συγκεκριμένο χρονικό διάστημα, χωρίς να απαιτούνται άλλες διαδικασίες και δικαιολογητικά.

11. Η αρμόδια Κεντρική Υπηρεσία του ΥΥΜΔ εγκρίνει σειρές διακριτικών κλήσεως στις ΑΠΥ για την κάλυψη των αναγκών τους και σύμφωνα με το ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ 1.

Άρθρο 13

Ραδιοερασιτεχνικές περιοχές

Η χώρα διαχωρίζεται σε εννέα (9) γεωγραφικές περιοχές ραδιοερασιτεχνικών διακριτικών κλήσεως οι οποίες φαίνονται στον ακόλουθο πίνακα:

ΠΙΝΑΚΑΣ ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

α/α	ΠΡΟΘΕΜΑ ΔΙΑΚΡΙΤΙΚΩΝ ΚΛΗΣΕΩΣ	ΡΑΔΙΟΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ
1.	SV1 ή SY1	ΣΤΕΡΕΑ ΕΛΛΑΔΑ
2.	SV2 ή SY2	ΚΕΝΤΡΙΚΗ και ΔΥΤΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
3.	SV3 ή SY3	ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ
4.	SV4 ή SY4	ΘΕΣΣΑΛΙΑ
5.	SV5 ή SY5	ΝΟΜΟΣ ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
6.	SV6 ή SY6	ΗΠΕΙΡΟΣ
7.	SV7 ή SY7	ΘΡΑΚΗ και ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑ
8.	SV8 ή SY8	Όλα τα ΝΗΣΙΑ ανεξαρτήτως εάν ανήκουν διοικητικά σε νομούς της ηπειρωτικής Ελλάδας συμπεριλαμβανομένων των νήσων ΑΡΓΟΣΑΡΩΝΙΚΟΥ και της ΕΥΒΟΙΑΣ εκτός από τα νησιά που ανήκουν στους νομούς της ΚΡΗΤΗΣ και της ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΟΥ
9.	SV9 ή SY9	Όλοι οι νομοί της ΚΡΗΤΗΣ (συμπεριλαμβανομένων και των νήσων που ανήκουν διοικητικά σ' αυτούς)

Άρθρο 14

Ραδιοερασιτεχνικοί σύλλογοι

1. Οι ραδιοερασιτεχνικοί σύλλογοι μπορούν να διοργανώνουν εκπαιδευτικά ή ενημερωτικά προγράμματα που αποσκοπούν στην ανάπτυξη του ραδιοερασιτεχνικού, στην ορθή και ασφαλή χρήση ραδιοεξοπλισμού και τη βελτίωση της τεχνικής κατάρτισης ενδιαφερομένων για την άσκηση της ραδιοερασιτεχνικής υπηρεσίας.

2. Μετά την επιτυχή περάτωση των υπόψη προγραμμάτων, οι ραδιοερασιτεχνικοί σύλλογοι δύνανται να χορηγούν βεβαιώσεις παρακολούθησης.

Άρθρο 15

Λειτουργία ραδιοερασιτεχνικών σταθμών

1. Οι ερασιτεχνικοί σταθμοί ασυρμάτου λειτουργούν σύμφωνα με τις διατάξεις του παρόντος, τις λοιπές σχετικές διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας, τον Διεθνή Κανονισμό Ραδιοεπικοινωνιών όπως εκάστοτε ισχύει, μόνο για ερασιτεχνικούς σκοπούς και για την εξυπηρέτηση έκτακτων κοινωνικών αναγκών, σύμφωνα με το άρθρο 17.

2. Ο ραδιοερασιτεχνικός σταθμός χρησιμοποιείται:

2.1. Από τον κάτοχο του σταθμού ή τον υπεύθυνο λειτουργίας του σταθμού.

2.2. Από κάθε άλλο αδειούχο ραδιοερασιτέχνη (Ελληνα ή αλλοδαπό) κάτω από την άμεση επίβλεψη του κατόχου του ραδιοσταθμού ή του υπευθύνου λειτουργίας.

2.3. Σε ειδικές περιπτώσεις κατά τις οποίες έχουν ληφθεί ιδιαίτερα μέτρα ασφαλείας, ο κάτοχος του σταθμού, ραδιοερασιτέχνης με ισχύουσα άδεια, μπορεί για εκπαιδευτικούς λόγους και αποσκοπώντας στην πρόοδο του ραδιοερασιτεχνισμού, να επιτρέπει την χρήση του σταθμού σε τρίτο πρόσωπο που δεν έχει την ιδιότητα του ραδιοερασιτέχνη, υπό την ευθύνη του, την επίβλεψή του και τις οδηγίες του, για σύντομο χρονικό διάστημα που δεν υπερβαίνει τα είκοσι (20) λεπτά της ώρας. Στις περιπτώσεις αυτές, μετά το χαρακτηριστικό κλήσεως του σταθμού διευκρινίζεται ότι η χρήση του σταθμού γίνεται από τρίτο πρόσωπο σε διαδικασία εκπαίδευσης με την χρησιμοποίηση του διακριτικού του σταθμού ακολουθούμενο από την κατάληξη /Τ (training).

3. Η λειτουργία του ραδιοερασιτεχνικού σταθμού από άλλο πρόσωπο, καταχωρείται από τον ερασιτέχνη αυθημερόν στο ημερολόγιο του σταθμού και για όλες τις εκπομπές που πραγματοποιούνται από το πρόσωπο αυτό. Στις περιπτώσεις αυτές ο ερασιτέχνης λαμβάνει όλα τα αναγκαία μέτρα, ώστε να εξασφαλίζεται η ακριβής συμμόρφωση προς τον παρόντα Κανονισμό.

4. Απαγορεύεται η συνεγκατάσταση στον ίδιο χώρο αδειοδοτημένου ραδιοερασιτεχνικού σταθμού με μη νόμιμο ή μη αδειοδοτημένο σταθμό άλλης υπηρεσίας ραδιοεπικοινωνιών.

5. Ο αδειούχος ερασιτέχνης απαγορεύεται να χρησιμοποιεί την ραδιοερασιτεχνική του ιδιότητα με σκοπό την παραπλάνηση των αρχών για την κάλυψη μη νόμιμων δραστηριοτήτων που σχετίζονται με ραδιοεπικοινωνίες.

6. Η ανταπόκριση μεταξύ των ραδιοερασιτεχνικών σταθμών περιορίζεται στη μεταβίβαση και λήψη ανακοινώσεων τεχνικού περιεχομένου που σχετίζεται με δοκιμές και μετρήσεις, καθώς και σε παρατηρήσεις προσωπικού χαρακτήρα. Η φωνητική ανταπόκριση διεξάγεται σε σαφή γλώσσα. Απαγορεύεται η χρησιμοποίηση κρυπτοφωνίας, συνθηματικών λέξεων ή οποιουδήποτε μη γνωστού κώδικα. Ωστόσο, για την υποστήριξη της ραδιοερασιτεχνικής δραστηριότητας επιτρέπεται η χρησιμοποίηση γνωστών και αναγνωρισμένων διεθνώς τεχνολογιών-κωδικοποιήσεων-διαμορφώσεων-πρωτοκόλλων (νέες ψηφιακές τεχνολογίες και εφαρμογές μετάδοσης φωνής ή/και δεδομένων όπως ενδεικτικά D-STAR, DMR κλπ) καθώς και η χρήση μέσων επικοινωνίας αναγνωρισμένων διεθνώς που σχετίζονται με το διαδίκτυο ή άλλες διασυνδεδεμένες ψηφιακές τεχνολογίες.