

ΣΑΝ ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Μετά από απουσία δύο περίου χρόνων και προσπάθειες αρκετών μηνών το Δ.Σ. της Ε.Ε.Ρ. επανεκδίδει το περιοδικό με νέο τίτλο, νέο σχήμα, νέους και παλιούς συνεργάτες και φυσικά την ελπίδα ότι όχι μόνο θα συνεχίσει να εκδίδεται, αλλά και ότι θα γίνει όσο το δυνατόν καλύτερο στα επόμενα τεύχη.

Το πόσο αναγκαίο είναι ένα καθαρά ραδιοερασιτεχνικό περιοδικό στον Ελληνικό χώρο γίνεται αντιληπτό για δύο βασικούς λόγους:

Ο πρώτος αφορά την υπεύθυνη ενημέρωση των συναδέλφων σε θέματα όπως η Διεθνής ραδιοερασιτεχνική δραστηριότητα, η νέα τεχνολογία, ο κόσμος του ΡΑC-KET, τα νέα συστήματα επικοινωνιών, οι χάρτες διάδοσης και πολλά άλλα, που πιστεύουμε ότι θα έχουμε την δυνατότητα να παρουσιάσουμε από τις σπήλες του περιοδικού. Ήδη στο πρώτο τεύχος υπάρχουν άρθρα για τα Νέα της IARU, το θαυμαστό κόσμο του «DX», αγγελίες αγοραπωλησιών και άλλα.

Ο δεύτερος λόγος που η Ε.Ε.Ρ. επανεκδίδει το περιοδικό, αφορά την καλύτερη γνωριμία και δημιουργία, όσο το δυνατόν, καλυτέρων σχέσεων μεταξύ των Ελλήνων ραδιοερασιτεχνών που θα μπορούν να γράφουν για οποιοδήποτε θέμα τους ενδιαφέρει, να βάζουν κάποια αγγελία για αγοραπωλησία, να προβάλουν την εμπορική τους δραστηριότητα με κάποια διαφήμιση. Με λίγα λόγια, να έχουν το δικό τους περιοδικό.

Το περιοδικό στάλθηκε, δωρεάν φυσικά, σ' όλα τα μέλη της Ένωσης ανεξάρτητα από το αν υπάρχει ταμειακή ενημέρωση. Επίσης στάλθηκε σε πολλές αντίστοιχες ενώσεις άλλων χωρών, καθώς και σε κρατικές υπηρεσίες που έχουν σχέση με τον ραδιοερασιτεχνισμό.

Η επανέκδοση του περιοδικού συμπίπτει με τον εορτασμό των 30 χρόνων από την ίδρυση της Ε.Ε.Ρ. στις 28/3/1958, γεγονός αναμφίβολα που είναι το σημαντικότερο σε ότι αφορά την πορεία του ραδιοερασιτεχνισμού στην Ελλάδα.

Τριάντα χρόνια, λοιπόν, ραδιοερασιτεχνικής δραστηριότητας, κοινωνικής προσφοράς και, το κυριότερο, αγώνες ετών για τις πολυπόθητες άδειες σε εποχές που η λέξη ασύρματος σε χείλη απλών ανθρώπων ήταν περίπου απαγορευμένη.

Τώρα στη χώρα μας οποιοσδήποτε ενδιαφέρεται μπορεί να πάρει άδεια από το αρμόδιο Υπουργείο Συγκοινωνιών, αφού δώσει τις απαραίτητες εξετάσεις.

Εκατοντάδες μέχρι σήμερα αδειούχοι ραδιοερασιτέχνες, που ζουν τη μαγεία της Επιστήμης των Ηλεκτρονικών, μέσα από την πιο γοητευτική εφαρμογή της πλεικοινωνίας, δίνουν το στίγμα της Ελλάδος στις πιο μακρινές γωνιές της Γης.

Το όραμα του Γεράρδου, του Ζαρίφη και των άλλων πρωτοπόρων γίνεται σιγά-σιγά πραγματικότητα.