

# EDITORIAL

ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ – ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ 2004

## ΠΑΝ ΜΕΤΡΙΟΝ ΑΡΙΣΤΟΝ;

‘Δε βαριέσαι, καλό είναι, αύτο έτοι! Πόσες φορές δεν το έχουμε ακούσει από φίλους, γνωστούς, συγγενείς ή ακόμη και από εμάς τους ιδιους; Ζούμε σε μια εποχή ποιοτικής πενίας, όπου η επιβράφευση της μετριότητας είναι συνηθισμένη και η αποδοχή της καθημερινή. Η ποιότητα σπανίζει, αν δεν απονοίαζε εντελώς από την καθημερινότητά μας, και το χειρότερο είναι ότι συμβιβάζομε με την κατάσταση αυτή και αδιαφορούμε για τη βελτίωσή της.

Το ίδιο ακριβώς συμβαίνει και στα ραδιοερασιτεχνικά πρόγραμματα, στις Δημόσιες Υπηρεσίες που μας περιβάλλουν, στους συλλόγους και σε όλους εμάς γενικότερα. Οι συζητήσεις μας στον αέρα από μέτροις και κάτω, τόσο που αναφωτέται κανές γιατί μπαίνουμε στον κόπο να συζητάμε, αφού δεν έχουμε τίποτα να πώμε. Οι προβληματισμοί μας δεν έχουν καμάτασα και ιδιαίτερητα και εστιάζουν σε καπτηρόδιες και δυσφήμηση δύον προσπαθούν να ξεχωρίσουν από την μετριότητα η σε ανούσιες αναλύσεις της πορείας μας με αυτοκίνητο. Στο Συλλογικό μέρος: 35 ελάχιστα ενεργοί (στην πλειοψηφία τους) σύλλογοι και μια Ομοσπονδία P.O.Box (και μία ακόμα να ετοιμάζεται), με ένα δεκανίκι στην Αθήνα, να εκτοξεύει απειλές προς εντυπωσιακό - Θα σας πάρουμε τα μέλη, - Θα σας πάρουμε το QSL bureau και όλα πολλά, λες και οι Έλληνες Ραδιοερασιτέχνες δεν έχουν ούτε κρίση, ούτε άποψη, αλλά και ούτε και ορασμή!

Συνεχίζω να μη διαβάζω τα ραδιοερασιτεχνικά “ciao” και “λοιπόν” που κυκλοφορούν στο διαδίκτυο η στον κανονικό τύπο, αλλά έχω τους φίλους και γνωστούς, που απένδουν κάθε φορά να με ενημερώνουν (μαθαίνεις όμως χρήσιμα πρόγραμμα, όπως ότι για να βάλουμε επαναλήπτη στην Ισαρία, έπρεπε να ρωτήσουμε τη Σάμο! Πανιά, δεν το ξέραμε, συγχωρήστε μας, άλλες φορές θα ρωτάμε). Κάποιος, λοιπόν, γραφικός αρθρογράφος εκ Δυτικής Ελλάδος αφού τελείωσε τα σχόλια του με την Ε.Ε.Ρ., έπιασε τα μέλη της, ξεκινώντας τιμητικά από εμένα. Αναρωτήθηκε, λοιπόν, ο καλός συνάδελφος (μεταξύ άλλων) πώς κατάφερα να μπω στο #1 DXCC Honor Roll. Και αυτό που έρχεται στον καθένα να πει είναι “ε, δεν ήξερε, δεν ωτάγε;”. Δε θα αναλύω τη ραδιοερασιτεχνική μου δραστηριότητα, γιατί ξεκινάει από πολύ παλιά (1977, εποχή που μάλλον εκείνος έπαιξε με κουβαδάκια), εκείνο όμως που μπορώ να ποι είναι ότι όλα τα QSO που έχω κάνει δεν είναι ούτε παρείσπικα, ούτε προϊόντα ανταλλαγής αγαθών, έχω όλες τις κάρτες γραμμένες όχι με το δικό μου γραφικό χαρακτήρα και, τέλος, η καλύτερη απόδειξη είναι οι συνάδελφοι (ξένοι ή Έλληνες), που εδώ και 27 χρόνια με αναγνωρίζουν όταν βγαίνω στον αέρα ακόμα και σήμερα, που η δραστηριότητα μου είναι μικρότερη από παλιά.

Παρόμοιος φαρμακερός σχολιασμός για τη Ραδιοερασιτεχνική Λαμπαδήδρομία, στην οποία συμμετείχαν με μεγάλη επιτυχία συνάδελφοι από όλη την Ελλάδα, μέλη και μη της Ε.Ε.Ρ. Ευτυχώς που το συντοπικό ποσοστό των δύον συμμετείχαν ήταν ανθεκτικό σε όσα άκουσαν, ευτυχώς!

Αλλά και στις Δημόσιες Υπηρεσίες, με τις οποίες συναλλασσόμαστε καθημερινά, υπήρχαν, μέχρι πρότινος τουλάχιστον, κρούσματα αδιαφορίας. Το αποκορύφωμα: Όσοι από εσάς ασχολούνται με το APRS θα παρατηρήσατε ώλαγη διακριτικού στον ψηφιακό επαναλήπτη της Ε.Ε.Ρ. J41VAE σε J41VAl. Ο λόγος; Η αίτηση εναρμόνισης και αδειοδότησης, που είχε γίνει τον Ιούνιο του 2001, χάθηκε κάπου μεταξύ Υπουργείου Μ.Ε. και EETT και παρά τις επανειλημμένες προφορικές και γραπτές οχλήσεις από το Δ.Σ. της Ε.Ε.Ρ., οι υπάλληλοι του Y.M.E. δεν έφασαν το θέμα και δεν έδωσαν καμιά απάντηση (και όχι, όπως έσπευσαν οι Κασσάνδρες για να πουλήσουν 5 φύλλα παρατάνων, να μιλήσουν για “μάσων” repeater, εκθειάζοντας παράλληλα την μετατροπή ενός πειρατικού δίκτυου σε «τύποις» νόμιμο, υποτιμώντας την νοημοσύνη μας). Μόλις το Σεπτέμβριο του 2004 (αντί για το 2001), μετά από την έκδοση του πίνακα “Επαναληπτών και Ραδιοφάρων”, έγινε αντιληπτό ότι η αίτηση της Ε.Ε.Ρ. δεν είχε φτάσει ποτέ στην αρμόδια Διεύθυνση και το διακριτικό αυτό είχε δοθεί σε άλλο επαναλήπτη! (Για να λέμε και τα καλά, όμως, από το Γενικό Επιτελείο Αεροπορίας λάβαμε απάντηση στην παράλληλη αίτηση μέσα σε μόλις 10 μέρες, ενώ και η συνεργασία με το Y.M.E. έχει πλέον βελτιωθεί από τότε πάρα πολύ).

Οι περισσότεροι έχουμε αντιμετωπίσει και καταδίκασει παρόμοιες καταστάσεις, όμως αυτό από μόνο του δεν είναι αρκετό. Δεν αρκεί να επικρίνουμε τη μετριότητα που μας περιβάλλει, αλλά πρέπει να την εντοπίσουμε και να την καταπολεμήσουμε, μαζί και τη δική μας μετριότητα σε κάθε πτυχή της καθημερινότητάς μας. Να ξεφύγουμε πια από τη νοοτροπία των ‘σπράχων τη σκόνη κάτω από το χαλάκι’ και να αποφασίσουμε να ‘καθαρίσουμε σε βάθος’, επειδή το νιώθουμε και μας ικανοποιεί και όχι επειδή κάποιος μας το επιβάλλει.

Ας μη συμβιβαστούμε λοιπόν με το ΠΑΝ ΜΕΤΡΙΟΝ ΑΡΙΣΤΟΝ της εποχής μας. Ας αξιοποιήσουμε τη δυναμική μας, προσθέτοντας μακρά ψήγματα ποιότητας στις ραδιοερασιτεχνικές μας δραστηριότητες και αναβαθμίζοντας γενικότερα τη ζωή μας.

Καλές γιορτές σε όλους.

Μάνος Δαρκαδάκης SV1IW

Πρόεδρος της Ε.Ε.Ρ.