

EDITORIAL

ΜΑΡΤΙΟΣ – ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2005

Είμαστε στο τέλος του Μάρτη, μπροστά μας έχουμε μια σειρά από δραστηριότητες, στις οποίες η E.E.P. θα λάβει μέρος, έτσι ώστε δουλειά να μη μας λείπει...

Πρώτη και καλύτερη η συμμετοχή μας στην Έκθεση ELECTRONIKA & DIGITEC, που θα γίνει από 1 – 4 του Απριλίου στο εκθεσιακό κέντρο EKEP στη Μεταμόρφωση. Εκεί όσοι από εσάς καταφέρετε να έρθετε, θα δείτε μεταξύ άλλων και το σύστημα Sky Command της Kenwood κι ακόμα θα ενημερωθείτε για τις παραμέτρους που δύο πρέπει να ακολουθήσουμε, προκειμένου το APRS στα μεγάλα αστικά κέντρα να επανέλθει σε μιας μορφής αξιοποιησία. Δυστυχώς, η ανεξέλεγκτη λειτουργία του με τη βοήθεια των “ειδικών” άσχετων το έχει καταστήσει ένα δίκτυο, στο οποίο οι πληροφορίες παίζονται σαν το μπαλάκι του πινγκ-πονγκ και δεν καταλήγουν πουθενά.

Προς το τέλος του Μάη έχουμε το HAM FEST, που θα γίνει στο γνωστό σημείο στον Ασπρόπυργο και αναμένεται να έχει, όπως και πέρυσι, μεγάλη επιτυχία. Εφέτος θα έχουμε μαζί μας και δύο αντιπροσωπείες από εθνικές Ενώσεις γειτονικών χωρών (Βουλγαρία και Τουρκία), με τις οποίες η E.E.P. θα έχει συνητήσεις, που κάποιες είχαν ξεκινήσει από το 2000 στο Καζανλάκ της Βουλγαρίας, συνεχίστηκαν και τις επόμενες χρονιές και ελπίζουμε να ολοκληρωθούν σε κάποιο μεγάλο βαθμό εφέτος, σχετικά με μια γενικότερη συνεργασία των τριών χωρών σε πολλά και διάφορα Ραδιοερασιτεχνικά θέματα.

Επόμενη συνάντηση μας στο Friedrichshafen της Γερμανίας προς το τέλος του Ιουνίου. Στη γνωστή έκθεση άλλη μία συμμετοχή μας με περίπτερο και όλες τις σχετικές πληροφορίες που ενδιαφέρουν ξένους και Έλληνες που ζουν στην Ευρώπη. Η ομάδα εφέτος θα είναι ιδιαίτερα πολυπληθής με την συμμετοχή φίλων και συναδέλφων, που θα κάνουν μαζί μας το ταξίδι, στην εορταστική απόδραση της έκθεσης που γιορτάζει την 30ή της διοργάνωση.

Τελευταία συνάντηση των επόμενων μηνών το φαντεβού μας στο Νταβός με την IARU και τις χώρες της περιοχής 1, που ανήκει η Ελλάδα. Ιδιαίτερη μνεία στα δύο γίνοντα εκεί πιστεύω να έχουμε στο τελευταίο τεύχος του χρόνου.

Θα τελεώσω με αναφορά σε δύο περιστατικά που, πιστεύω, αξίζει να αναφέρω. Το πρώτο αφορά μια επίσκεψη που κάναμε, όπως θα δείτε και σε σχετικό άρθρο στο επόμενο τεύχος, στο εντυπωσιακό shack του Δημήτρη SV1BTR, και τις πρώτες επαφές μας με το Φεγγάρι. Μια πραγματικά αξέπανη προσπάθεια, που για να φτάσει μέχρι εδώ χρειάσθηκαν 12 χρόνια σκληρής μελέτης και πειραματισμού. Αξίζει τον κόπο να διαβάσετε το άρθρο με προσοχή.

Τελειώνω με κάτι που δεν είναι και τόσο ευχάριστο. Πολλοί συνάδελφοι με ενημερώνουν ότι τόσο στα 2M, αλλά και στα HF, κάποιοι ραδιοερασιτέχνες (οι Νομαρχίες να τους κάνουν...) χρησιμοποιούν εκφράσεις και χαρακτηρισμούς, που δεν μεταχειρίζόμαστε ούτε στην κρεβατοκάμαρα μας. Κάποιοι ακόμα, μη σεβόμενοι το band plan, προτηλατίζουν και παρεμβάλλουν όσους προσπαθούν να το προστούν. Ας γίνει κατανοητό από όλους μας ότι το δικαίωμα χρήσης των ραδιοσυγνοτήτων διέπεται από κάποιους κανόνες, που κατά πρώτο λόγο βάζουμε εμείς οι ίδιοι και η κοινή λογική. Η Ένωση θα διαφυλάξει με κάθε τρόπο το δικαίωμα της ραδιοερασιτεχνικής κοινωνίας να χρησιμοποιεί τις συγγότιτες που της ανήκουν για να κάνει το χόμπι της και δεν θα επιτρέψει να γίνουν μέσο ανάδειξης της απρόπειας και της έλλειψης σεβασμού προς όλους τους ραδιοερασιτέχνες από κάποιους ανεύθυνους.

Μάνος Δαρκαδάκης SV1IW
Πρόεδρος της E.E.P.

Υ.Γ. Στην τελική διόρθωση του κειμένου η EEP έλαβε ένα e-mail από τον Bill Moore NC1L, σύμφωνα με το οποίο το DXCC Committee αποδέχεται την αίτηση της EEP να γίνει σημείο ελέγχου για τις κάρτες του DXCC. Λεπτομέρειες στο επόμενο...